

**BURT BACHARACH  
THE BOOK OF LOVE****GIAMPIERO VIGORITO**

CONIGLIO EDITORE, 240 PAGINE, 16,50 EURO

☆☆☆☆

**Il compositore in una sorta di racconto immaginato  
narrato in prima persona**

In *The Book Of Love* Burt Bacharach viene raccontato da Giampiero Vigorito con una formula decisamente poco consueta nel panorama delle biografie. Infatti, il testo si sviluppa in un racconto in prima persona, come se l'autore di *Alfie* e *I Say A Little Prayer* si fosse confessato in una lunga intervista fiume. Invece – e questo aspetto potrà far storcere il naso a molti – è una sorta di racconto “immaginato” dall'autore che, per la realizzazione di questo libro, si è affidato a documenti ufficiali e molto completi, ma non ha mai avuto l'occasione di incontrare il geniale compositore. Questa scelta è stata suggerita da una puntata radiofonica dedicata a Bacharach che il giornalista aveva preparato per il programma *Storyville* di Radio 3. Siccome il programma si basa sulla lettura di passi della vita degli artisti e dato che non esisteva alcuna biografia scritta di pugno dal compositore, Vigorito ha lavorato su un racconto in prima persona. Il volume si legge e si lascia leggere grazie a una perfetta divisione degli argomenti, che vanno dall'infanzia all'atmosfera e alla scena artistica del Brill Building, passando per i grandi successi internazionali, il revival del Bacharach sound e la stima tributata da artisti famosi e di generazioni recenti. Sono state inserite ampie sezioni a colori con fotografie e copertine di dischi, mentre la parte finale è dedicata alla discografia, con un'attenzione particolare anche alle numerose cover di brani di Bacharach realizzate in tutto il mondo.



Antonio Ranalli